

HOMILIA DE L'OFICI DE DIVENDRES SANT

Els bons plats tenen secret. Hi ha alguna cosa que no es veu, però que, quan els provem, els fan deliciosos, d'un gust agradable. Un exemple senzill: dues truites de patates; l'una amb secret, de l'àvia; l'altra sense secret, d'aquestes que es compren ja fetes. Per fora semblen iguals, però, quan les tastes, la que té secret és deliciosa, no pararies de menjar-ne. L'altra, només tastar-la, n'hi ha per sortir corrents. No poso més exemples, perquè avui és dia de dejuni.

Mirem el Gòlgota, aquesta tarda. Tres creus. Tres crucificats. L'un té secret: commou i sedueix. Els altres no: provoquen rebuig, fins i tot repugnància, refús. Quin és el secret que provoca que un dels crucificats, el que visualment està més malmès i deteriorat, quan hom s'hi apropa i el contempla, commou i sedueix? És senzill. El secret de Crist crucificat és que en ell hi ha amor; i en els altres dos, no. Hi ha amor en dos sentits: n'hi ha en el "perquè" Jesús puja a la creu i n'hi ha en el "com" Jesús mor a la creu.

Endinsem-nos en aquest secret que explica el perquè la creu ens commou i ens sedueix i, potser, si el descobrim, podrem incorporar-lo com un ingredient de la nostra pròpia vida.

Jesús puja a la creu perquè estima el Pare i perquè estima la humanitat. El seu gest no és un gest heroic d'un home carregat de nobles ideals que, per defensar unes idees fins a les últimes conseqüències, és capaç de no cedir, de ser fidel i d'acceptar la mort. Això ho faria admirable, sí; però no commouria, no "mouria a..."

Jesús és crucificat perquè: estima el Pare i, per tant, té la fortalesa de l'amor per ser fidel a la missió que el Pare li ha confiat, la redempció de la humanitat, la salvació de la nissaga humana; perquè estima aquesta humanitat malmenada, perduda, a les fosques, afeixugada pel pecat i pel maligne. I Jesús, perquè estima la humanitat, abraça l'instrument amb el qual vencerà el pecat, el maligne; i l'abraça no heroicament, sinó per amor; i per això la seva fidelitat és commovedora.

Quan un heroi fa un acte arriscant la seva pròpia vida en favor d'un poble o en favor d'una causa justa, nosaltres ens admirem. Quan una mare es posa davant el fill perquè no el fereixin, llavors ens commovem. Té molta més força aquesta mare que és moguda per l'amor que no pas l'heroi que és

mogut per un ideal. La creu de Jesús commou perquè rere el seu gest hi ha l'amor; la força més gran, més extraordinària, més fidel i més capaç de tocar els cors.

L'amor és aquest ingredient secret que commou perquè és el mòbil de l'acció redemptora de Jesús, més encara, perquè és el batec al llarg de la seva agonia a la creu. Molts executats, en el moment del suplici, blasfemaven, insultaven la turba i els botxins. Jesús estima els deixebles, la mare, el poble indiferent, el poble assedegat de sang, els jutges i els botxins. A tots estima. A tots perdona.

Jesús hauria pogut estimar la creu corregint, amb un amor correctiu, amenaçant, alertant, invitant explícitament a la conversió, a deixar de fer el que estaven fent, però no ho fa, no usa aquest amor. Jesús usa un amor vulnerable, un amor dèbil, fràgil. Volia que el seu amor a la creu toqués tothom, adeptes i contraris, seguidors i perseguïdors.

Els homes que han rebut molt amor, quan van malmenats, entenen un amor correctiu. Al contrari, els homes i les dones que han estat poc estimats, mal estimats o que han estat victimitzats, l'amor correctiu els fa fugir, els recorda el no amor. Jesús va escollir un amor vulnerable i fràgil per seduir tots, tothom, tots els homes i dones del món. Perquè un amor vulnerable és capaç d'arribar a tots els cors. Un amor vulnerable fins i tot és capaç de deixar una llavor de canvi en el qui se n'aprofita per acarnissar-se.

La segona dimensió del secret de la creu de Jesús és que a la creu Jesús estima tothom amb un amor vulnerable i, per això, és tan seductora.

Ja coneixem el secret. Què us sembla si el fem nostre? De dues maneres: Una passiva. Deixem-nos commoure i seduir per aquest secret, per l'amor de Jesús a la creu. Tinguem-ne una sempre davant dels nostres ulls i contemplem-la. Llegim de tant en tant aquest evangeli, la passió que acabem d'escoltar. Llegim vides de sants que, segellats per aquest secret, s'han deixat tocar per l'amor de Jesús. Fins i tot cerquem en la comunitat un germà, una germana, que percebem que l'amor de Jesús crucificat ha estat imprès en la seva ànima i que tot el que fa, ho fa per amor i que, quan ho fa, ho fa estimant amb un amor vulnerable. Apropem-nos-hi i deixem-nos estimar per aquest germà, per aquesta germana, per experimentar com Jesús ens estima a la creu.

Una activa. Imitem Jesús. Imitem el seu secret. Que tot, tot, tot el que fem i pensem tingui com a únic mòbil l'amor. I quan ho fem, fem-ho amb un amor vulnerable. Llavors al nostre voltant molta gent experimentarà el secret de Jesús i trobarà la vida com nosaltres avui, aquesta tarda de Divendres Sant.

Catedral de Solsona, 2 d'abril de 2021